

ESONDARE #1

Per una mappatura psicogeografica dell'Arno fiorentino

APPUNTAMENTO

Giovedì 29 Agosto 2019 - ore 16:30

Piazza delle Cascine, Firenze

MOTIVI

Il rapporto tra le acque dell'Arno e Firenze si snoda nei secoli, attraverso diversi sistemi economici e culturali. Vogliamo esplorare questa relazione, su diverse scale temporali e spaziali e da diverse angolazioni, attraversando, osservando e ragionando collettivamente i sistemi ecologici che compongono il territorio.

L'esplorazione si propone di mappare psicogeograficamente l'Arno fiorentino e sarà inoltre un modo per riflettere sulla relazione tra arti e scienze in occasione dei 500 anni dalla morte di Leonardo da Vinci.

PERCORSO

Attraverso lo spettro prospettico della *Pianta del Bonsignori* (1584-94) e della *Pianta della Catena* (1887) sfioreremo segmenti di confine tra il flusso dell'Arno e la dimensione storica di Firenze. Nei versi di una direzione quasi-obbligata proveremo a cambiare punti di vista incrociando i tratti del complesso rapporto tra lo scorrere del fiume e l'arginare della città.

Il cammino sarà cadenzato da azioni e performance collettive e da cartografie storico-critiche. Camminando, condividendo domande e visioni, discuteremo cosa c'è e come è in parole come *fiume, città, alluvione*.

PRENOTAZIONE INFO E CONTATTI

La partecipazione è gratuita e aperta a tutt* con prenotazione obbligatoria.

Per informazioni e prenotazioni si prega di scrivere a:

dapaderive@gmail.com

Equipaggiamento consigliato: scarpe chiuse, acqua, zaino, cappello.

ESONDARE #1 a cura di D.A.P.A.

Jacopo Natoli (Attivatore di azioni e performance collettive)

Luna Sarti (Cartografie storico-critiche)

Arianna Desideri (Organizzazione)

Martino Margheri (Documentazione fotografica)

Brani da *Il Diluvio in Scritti Letterari* (1974) di Leonardo da Vinci

Mappe: *Pianta del Bonsignori* (1584-94) e *Pianta della Catena* (1887)

Arianna Desideri (+39) 3337926015

www.dapa.biz